

NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ SEYDİŞEHİR MESLEK YÜKSEKOKULU
TASARIM BÖLÜMÜ GRAFİK TASARIMI PROGRAMI NORMAL ÖĞRETİM
2019-2020 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI DERS MÜFREDATI

I.YARIYIL

D.Kodu	Ders Adı	T.	U.	L.	Kredi	AKTS
0690170031	Sanat Tarihi	2	0	0	2	2
0690170032	Yazı ve Tipografi ¹	3	1	0	3,5	4
0690170064	Perspektif ¹	3	0	0	3	4
0690170148	Basım Teknikleri I	3	0	0	3	3
0690170179	Bilişim Teknolojileri	1	1	0	1,5	1
0690170180	İş Sağlığı ve Güvenliği 1 ¹	1	0	0	1	1
0690170182	Temel Sanat Eğitimi ¹	5	1	0	5,5	5
0690170183	Desen ¹	3	1	0	3,5	4
0690170184	Araştırma Yöntem ve Teknikleri	3	0	0	3	3
TOPLAM		25	4	0	27	27

II.YARIYIL

D.Kodu	Ders Adı	T.	U.	L.	Kredi	AKTS
0690170061	Görsel Tasarım I ¹	5	1	0	5,5	4
0690170063	Grafik Sanatı Tarihi	2	0	0	2	2
0690170092	Özgün Baskı I ¹	3	1	0	3,5	5
0690170093	Temel Fotoğraf I ¹	3	1	0	3,5	4
0690170161	Bilgilendirme Tasarımı ¹	3	0	0	3	3
0690170181	İş Sağlığı ve Güvenliği 2 ¹	1	0	0	1	1
	Seçmeli Ders 1	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 2	3	0	0	3	3
0690170067	Staj ³	0	0	0	0	8
TOPLAM		24	3	0	25,5	33

II.YARIYIL MESLEKİ SEÇMELİ 1²

D.Kodu	Ders Adı	T.	U.	L.	Kredi	AKTS
0690170066	Sunum Teknikleri ¹	3	0	0	3	3
0690170133	Tipografik Tasarım ¹	3	0	0	3	3
0690170135	Grafik Tasarım Teknolojileri	3	0	0	3	3
0690170136	Sanat Eleştirisi	3	0	0	3	3
0690170137	Tasarım ve Malzeme ¹	3	0	0	3	3

II.YARIYIL SOSYAL SEÇMELİ 2²

0690170065	Yazılım Kurulumu ve Yönetimi ¹	3	0	0	3	3
0690170138	Uygulamalı Girişimcilik ¹	3	1	0	3,5	3
0690170139	Kültür Tarihi	3	0	0	3	3
0690170140	Çağdaş Sanat Yorumu	3	0	0	3	3
0690170141	Sosyal Sorumluluk ve Etik ¹	3	0	0	3	3
0690170164	Kültürel Etkinlikler ¹	3	0	0	3	3

III.YARIYIL

D.Kodu	Ders Adı	T.	U.	L.	Kredi	AKTS
0690170026	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2	0	0	2	2
0690170027	Türk Dili I	2	0	0	2	2
0690170033	Yabancı Dil I	2	0	0	2	2
0690170091	Görsel Tasarım II ¹	5	1	0	5,5	4
0690170120	Özgün Baskı II ¹	3	1	0	3,5	4
0690170121	Temel Fotoğraf II ¹	3	1	0	3,5	4
	Seçmeli Ders 3	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 4	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 5	3	0	0	3	3

	Seçmeli Ders 6	3	0	0	3	3
TOPLAM		29	3	0	30,5	30

III.YARIYIL MESLEKİ SEÇMELİ 3²

D.Kodu	Ders Adı	T.	U.	L.	Kredi	AKTS
0690170143	Üç Boyutlu Tasarım ¹	3	0	0	3	3
0690170165	Görsel Kültür ve İletişim	3	0	0	3	3
0690170166	Görsel Algılama	3	0	0	3	3
0690170195	Akademik Türkçe ⁵	3	0	0	3	3

III.YARIYIL MESLEKİ SEÇMELİ 4²

0690170144	Sanat Felsefesi ve Estetik	3	0	0	3	3
0690170145	Artistik Desen ¹	3	0	0	3	3
0690170167	DeneySEL Tipografi ¹	3	0	0	3	3
0690170185	Semiyoloji (Göstergebilim) ¹	3	0	0	3	3

III.YARIYIL MESLEKİ SEÇMELİ 5²

0690170090	İllüstrasyon I	3	0	0	3	3
0690170146	Sergileme ve Stant Tasarımı ¹	3	0	0	3	3
0690170147	İnteraktif Tasarım ¹	3	0	0	3	3
0690170168	Reklam Metin Yazarlığı ¹	3	0	0	3	3

III.YARIYIL SOSYAL SEÇMELİ 6²

0690170149	Mitoloji ve Din	3	0	0	3	3
06901 0151	Sportif Faaliyetler I ¹	3	0	0	3	3
0690170169	DeneySEL Baskı Teknikleri ¹	3	0	0	3	3
0690170170	Medya Analizi ve Grafik Çözümleme	3	0	0	3	3

IV. YARIYIL

D.Kodu	Ders Adı	T.	U.	L.	Kredi	AKTS
0690170058	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2	0	0	2	2
0690170059	Yabancı Dil II	2	0	0	2	2
0690170060	Türk Dili II	2	0	0	2	2
0690170186	Grafik Tasarım Proje ¹	5	1	0	5,5	6
	Seçmeli Ders 7	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 8	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 9	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 10	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 11	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 12	3	0	0	3	3
TOPLAM		29	1	0	29,5	30

IV. YARIYIL MESLEKİ SEÇMELİ 7²

D.Kodu	Ders Adı	T.	U.	L.	Kredi	AKTS
0690170118	Web Tasarım ¹	3	0	0	3	3
0690170172	Çağdaş Türk Grafik Sanatı	3	0	0	3	3
0690170187	Disiplinlerarası Atölye ¹	3	0	0	3	3
0690170188	Grafik Tasarım Atölye ¹	3	0	0	3	3
0690170189	İşyeri Eğitimi ve Uygulamaları ^{1,4}	3	0	0	3	3

IV. YARIYIL MESLEKİ SEÇMELİ 8²

0690170126	Yayın Grafığı ¹	3	0	0	3	3
0690170154	Stüdyo Fotoğrafçılığı ¹	3	0	0	3	3
0690170155	Sayısal Video ve Kurgu ¹	3	0	0	3	3
0690170190	İşyeri Eğitimi ve Uygulamaları ^{2,4}	3	0	0	3	3

IV. YARIYIL MESLEKİ SEÇMELİ 9²

0690170156	Sanat ve Tasarım Kültürü	3	0	0	3	3
0690170175	Deneyisel Fotoğraf ¹	3	0	0	3	3
0690170191	İşyeri Eğitimi ve Uygulamaları ^{3,4}	3	0	0	3	3

IV. YARIYIL MESLEKİ SEÇMELİ 10²

0690170119	Ambalaj Tasarımı ¹	3	0	0	3	3
0690170158	Finansal Okuryazarlık	3	0	0	3	3
0690170159	Marka İletişimi ve Reklamcılık	3	0	0	3	3
0690170160	Diksiyon ve Güzel Konuşma ¹	3	0	0	3	3
0690170162	Sportif Faaliyetler II ¹	3	0	0	3	3
0690170192	İşyeri Eğitimi ve Uygulamaları ^{4,4}	3	0	0	3	3

IV. YARIYIL MESLEKİ SEÇMELİ 11²

0690170174	Sanat Kavramları ve Kuramları	3	0	0	3	3
0690170176	Sanat Sosyolojisi	3	0	0	3	3
0690170193	İşyeri Eğitimi ve Uygulamaları ^{5,4}	3	0	0	3	3

IV. YARIYIL MESLEKİ SEÇMELİ 12²

0690170157	Deneyisel Grafik Uygulamaları ¹	3	0	0	3	3
0690170173	Masaüstü Yayıncılık	3	0	0	3	3
0690170194	İşyeri Eğitimi ve Uygulamaları ^{6,4}	3	0	0	3	3

	T.	U.	L.	Kredi	AKTS
TOPLAM DERS SAATİ VE KREDİSİ	107	11	0	112,5	120
	Zorunlu Ders AKTS				84
	Seçmeli Ders AKTS				36

T: Teorik U:Uygulama L: Laboratuvar

1:Bu dersin sınavları uygulamalı yapılabilir.

2:Bu bölümden 1 (Bir) ders seçilir.

3: Staj Süresi 30 (Otuz) İş günüdür.

4:IV. Yarıyıl İşyeri Eğitimi ve Uygulamaları derslerini alanlar için.

5: Bu dersi sadece yabancı uyruklu öğrenciler alabilir.

2019 - 2020 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI NORMAL ÖĞRETİM DERS İÇERİKLERİ

I. YARIYIL

DERSİN KODU: 0690170031

DERSİN ADI: SANAT TARİHİ

KREDİSİ: 2

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Bu ders ile öğrenciye, sanat tarihi dönemleri, batı sanatı tarihi, çağdaş sanat akımlarını inceleyerek dönemlere ait eserleri ikonografik ve plastik çözümlemesini yapabilme yeterlikleri kazandırılması amaçlanmaktadır. Sanat tarihi dönemlerini incelemek, batı sanatı tarihini incelemek ve çağdaş sanat akımlarını incelemek dersin konularıdır.

DERSİN KODU: 0690170032

DERSİN ADI: YAZI VE TİPOGRAFI

KREDİSİ: 3,5

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Tipografinin tanımı ve tarihsel gelişimi. Yazı karakterlerinin sınıflandırılması ve yazı karakterlerinin kendi içerisinde farklılaşması (light, medium, bold, italik vb). Tipografik terimler ve ölçü birimleri (punto, pika, kadrat, unit). Yeni tasarımlarla farklı karakterlerin oluşması, bu karakterlerin metin içinde ölçümlendirilmesi ve uygulanması.

DERSİN KODU: 0690170182

DERSİN ADI: TEMEL SANAT EĞİTİMİ

KREDİSİ: 5,5

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Tasarım için gerekli sanat nesnelerinin biçimini oluşturan (nokta, çizgi, doku, renk, ışık-gölge, boşluk-doluluk, strüktür, ritim, tekrar, uygunluk, zıtlık, denge, sıra, düzen, bütünlük) elemanların yapısı kuramsal olarak öğretilir. Bu konuda üretilen projelerle de öğrenci uygulamalı olarak çalışılır.

DERSİN KODU: 0690170179

DERSİN ADI: BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ

KREDİSİ: 2

AKTS: 1

DERSİN İÇERİĞİ: Bilgisayar temel kavramlarını ve donanım bileşenlerini tanıma ve öğrenme. Bilgisayarı temel düzeyde kullanabilme (belge hazırlama, tablo hazırlama). Bilgisayar kullanımına yeni başlayanlar için kelime işlem programlarının ve elektronik hesap tablolama programlarının kullanımını daha ayrıntılı olarak öğrenmek.

DERSİN KODU: 0690170183

DERSİN ADI: DESEN

KREDİSİ: 3,5

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Bu ders ile öğrenciye, canlı cansız modelleri gözlemleyip inceleyerek ölçü-oran ve kompozisyon ilkelerine uygun çizme yeterlilikleri kazandırılacaktır.

DERSİN KODU: 0690170180

DERSİN ADI: İŞ SAĞLIĞI ve GÜVENLİĞİ 1

KREDİSİ: 1

AKTS: 1

DERSİN İÇERİĞİ: İş sağlığı ve güvenliği kavramı, tanımı, kapsamı ve amaçları; tehlike ve risk kavramları; iş kazası ve meslek hastalığı tanımları; iş kazalarının maliyeti, iş kazalarının nedenleri; tehlikeli hareketler ve tehlikeli durumlar, mesleki riskler; önleyici iş sağlığı ve güvenliği yaklaşımı; çalışma ortamı gözetimi; işyeri örgütlenmesi; sağlık gözetimi ve işyeri hekimliği; işveren, işveren vekili ve iş güvenliği uzmanlarının iş kazasındaki sorumluluğu.

DERSİN KODU: 0690170064

DERSİN ADI: PERSPEKTİF

KREDİSİ: 3

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Teknik çizim kurallarına göre temel geometrik formların, tek, iki ve üç kaçış noktalı perspektif çizim konularını kavratmaktır.

DERSİN KODU: 0690170148

DERSİN ADI: BASIM TEKNİKLERİ

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Ders; tıfdruk baskı, flekso baskı, tipo baskı, dijital baskı, serigraf baskı, tampon baskı gofre baskı, varak baskı, litografi baskı, ksilografi baskı ve bu baskı tekniklerinin uygulama yöntemlerinden konularından oluşturmaktadır.

DERSİN KODU: 0690170184

DERSİN ADI: ARAŞTIRMA YÖNTEM VE TEKNİKLERİ

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Bilim ve bilimsel araştırma kavramlarını tanımlama. Bilgi edinme yollarını sıralama. Bilimselliğin ölçütlerini sayma. Bilimin amaçlarını açıklama. Araştırmaları amaçlarına göre sınıflandırma. Araştırmaları yöntemlerine göre sınıflandırma. Bilimsel araştırmaların aşamalarını sayma.

II. YARIYIL

DERSİN KODU: 0690170061

DERSİN ADI: GÖRSEL TASARIM - I

KREDİSİ: 5,5

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Bilgisayarda görsel tasarımlar oluşturma yeterlilikleri kazandırmak. Bu ders bünyesinde, Grafik Tasarımın temel kavramlarına yönelik stüdyo projeleri, logotype, amblem ve diğer tipografik tasarım uygulamalarına yönelik bilgiler verilir ve uygulama aşamasına geçilir.

DERSİN KODU: 0690170067

DERSİN ADI: STAJ

KREDİSİ: 0

AKTS: 8

DERSİN İÇERİĞİ: Öğrencilerin iş hayatına başlamadan önce mesleki alanda ilgilerini test etme olanağı sunma, öğrencilerin elde ettikleri teorik bilgileri uygulamaya aktarma becerisi ile mesleki alanda yeteneklerini geliştirme imkânı sağlamak, öğrencilerin akademik ortamdan çalışma ortamına uyum sağlamasına katkı yapmak ve öğrencilerin sorumluluk anlayışlarını artırmaktır.

DERSİN KODU: 0690170133

DERSİN ADI: TİPOGRAFİK TASARIM

KREDİSİ: 1,5

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Profesyonel yaşamda yazı tasarımı problemlerinin çözümü, fontların Türk alfabesine uyumu, grafik ve tipografik tasarımda farklı yazı karakterlerinin işlevleri, yazı tasarımına yönelik bilgisayar programları bu dersin konularıdır. Öğrenciler bu konularda bilgilendirilmenin yanı sıra, bir font tasarımı projesi yaparlar. Görsel iletişim tasarımı disiplininin unsurları olan metin, görüntü, mekan, hareket, ses ve etkileşim ile yazı karakterlerinin ilişkileri araştırırlar.

DERSİN KODU: 0690170181

DERSİN ADI: İŞ SAĞLIĞI ve GÜVENLİĞİ 2

KREDİSİ: 1

AKTS: 1

DERSİN İÇERİĞİ: İş sağlığı ve güvenliği kavramı, tanımı, kapsamı ve amaçları; tehlike ve risk kavramları; iş kazası ve meslek hastalığı tanımları; iş kazalarının maliyeti, iş kazalarının nedenleri; tehlikeli hareketler ve tehlikeli durumlar, mesleki riskler; önleyici iş sağlığı ve güvenliği yaklaşımı; çalışma ortamı gözetimi; işyeri örgütlenmesi; sağlık gözetimi ve işyeri hekimliği; işveren, işveren vekili ve iş güvenliği uzmanlarının iş kazasındaki sorumluluğu.

DERSİN KODU: 0690170092

DERSİN ADI: ÖZGÜN BASKI - I

KREDİSİ: 3,5

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Özgün baskı yapma yeterlilikleri kazandırmak ve matbaacılığın doğuşuyla birlikte başlayan temel baskı tekniklerinin (tipo-yüksek baskı, tifturuk-çukur baskı, ofset - düz baskı, Serigrafî-elek baskı, flekso-lastik baskı) tanımlanması. Baskı öncesi ve sonrası yapılacak işlerin açılımı. Matbaacılık jargonunun (özgün sözcük ve terimlerinin) kavranması. Standart Kâğıt normunun açılım ve kâğıt türlerinin tanımlanması.

DERSİN KODU: 0690170093

DERSİN ADI: TEMEL FOTOĞRAF - I

KREDİSİ: 3,5

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Bu ders, fotoğrafı, keşfinin öncesinden, 19.yüzyılda ortaya çıkışına ve günümüz çağdaş uygulamalarına kadar ele alır. Dersin amacı, öğrencilerin görsel okuma yapabilmelerini ve fotoğraftaki farklı türler ve yaklaşımları tarihi bağlamlarında bilmelerini sağlamaktır. Derste fotoğrafçılığın temel kavramları ve teknikleri öğretildikten sonra öğrencilere uygulama projeleri verilecektir.

DERSİN KODU: 0690170161

DERSİN ADI: BİLGİLENDİRME TASARIMI

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Bilgilendirme sistemlerinin incelenmesi. Yazı, çizgi, resim, renk, flaş, hareket, mekan, ses, interaktivite gibi grafik tasarım elemanlarının, inşa edilmiş ya da doğal çevre içinde, baskı, taban veya dijital ortamda planlaması, tasarlaması, yerleştirilmesi ve gösterilmesi.

DERSİN KODU: 0690170140

DERSİN ADI: ÇAĞDAŞ SANAT YORUMU

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Sanatsal bir olguyu, tarihi, sosyolojik, estetik, psikolojik, felsefi ve politik boyutuyla değerlendirilebilecek bir entelektüel birikiminin sağlanması amaçlanmaktadır.

DERSİN KODU: 0690170063

DERSİN ADI: GRAFİK SANAT TARİHİ

KREDİSİ: 2

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Tarih öncesi devirlerde insanlar ve toplulukları arasında başlayan görsel iletişimle ilgili davranışların ve ortaya çıkan görsel elamanların (işaret ve semboller) gelişimi. Yazının ortaya çıkışı. Asya ve Ön Asya'da yazının kullanımı ve görsel dilin gelişimi. Mısır ve Mezopotamya ve Anadolu'da yazının kullanım alanları. Kitabın ortaya çıkışı, el yazması kitaplardan günümüze kadar olan gelişimi. İlk baskının ortaya çıkışı ve matbaanın icadı. Avrupa ve dünyaya yayılışı. Kâğıdın bulunuşu ve Avrupa'ya yayılmasıyla birlikte başlayan gelişmeler. Reform hareketlerinin Avrupa'da bıraktığı etkiler. Sanayi devrimiyle birlikte ortaya çıkan gelişmeler ve Bauhaus. Bauhaus'un dünyaya yayılması ve bıraktığı izler, tanıma yönelik kullanılan malzemeler ve günümüze kadar olan gelişmeler.

III. YARIYIL

DERSİN KODU: 0690170026

DERSİN ADI: ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILÂP TARİHİ - I

KREDİSİ: 2

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Türk İnkılâbının tarihi anlamı ve önemi; Türk inkılabını hazırlayan koşullar, ortam ve gelişmeleri; Mustafa Kemal Paşa önderliğinde Ulusal Kurtuluş Savaşı Ulus egemenliğine dayatılan bağımsız yeni Türk Devleti'nin kuruluşu; Atatürk'ün dahi asker, büyük devlet adamı ve İnkılâpçı kişiliği ile teşkilatçılığı.

DERSİN KODU: 0690170033

DERSİN ADI: YABANCI DİL- I

KREDİSİ: 2

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Bu dersi alan öğrenciler kendilerini temel İngilizce seviyesiyle ifade ederek, değişik konularında, insanlarla selamlaşmada, talimatları anlama ve vermede, ricalarda bulunmada, telefon görüşmeleri yapabilme ve bunun gibi işlemleri sözlü anlatım ve konuşma aktivitelerini uygulayarak becerilerini geliştirebileceklerdir. Ayrıca konuşma ve dinleme pratiklerine ilaveten, öğrenciler dinledikleri parçadan not alabilme, bazı yazılı metinleri üretme, yazılı talimatlar verebilme ve bazı kişisel mesajlar ile davet mektupları yazabilme, özgeçmiş hazırlayabilme becerilerini de geliştirebileceklerdir.

DERSİN KODU: 0690170027

DERSİN ADI: TÜRK DİLİ - I

KREDİSİ: 2

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Dersin amacına uygun olarak, öğrencilerin özgür ve bilimsel düşünce gücüne ve geniş bir dünya görüşüne sahip bireyler olmalarını sağlamak, ulusal kültürümüzün ve dilimizin evrensel kültür içinde korunarak geliştirilmesine ve zenginleştirilmesine katkıda bulunmalarını sağlamak amacıyla; dillerin ortaya çıkışı, köken ve yapı bakımından dünya dilleri, Türkçenin dünya dilleri arasındaki yeri, Türkçenin tarihsel gelişimi, yapı bakımından Türkçe, sözcükleri kök ve eklerine ayırma ve sözcük türetme çalışmaları, anlatım bozuklukları, dilekçe yazma, özgeçmiş hazırlama gibi konular işlenmekte; dersin amacını desteklemek üzere çeşitli romanlar, şiir kitapları, deneme kitapları okunup incelenmektedir

DERSİN KODU: 0690170091

DERSİN ADI: GÖRSEL TASARIM - II

KREDİSİ: 5,5

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Hazırlanmış bir grafik projenin, üretim alanları içinde kullanılabilmesi için nasıl bir teknikle hazırlanması gerektiği araştırılır. Baskı tekniklerine göre, uygun bilgisayar programları kullanılarak, (Photoshop, FreeHand, Illustrator, InDesignvb) oluşacak bir duyuruda hazırlanması gereken görüntünün grafik elemanlarının tanımlanması yapılır.

DERSİN KODU: 0690170090

DERSİN ADI: İLLÜSTRASYON

KREDİSİ: 3,5

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: İllüstrasyonun terminolojik açıklaması. Kullanım alanları(suluboya, guaş, akrilik, pastel, kolâj, kuru boya vb.) ve teknikleri. Dijital ortamda hazırlanan illüstrasyon tekniği ve uygulama alanları gözlemlenerek uygulamalı olarak öğretilir.

DERSİN KODU: 0690170143

DERSİN ADI: ÜÇ BOYUTLU TASARIM

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Grafik tasarımın önemli bir bölümünü oluşturan üç boyutlu tasarımın (Ambalaj Tasarımı) bağımsız bir konuma getirilerek, çağdaş teknoloji olanakları ölçüsünde gerçekleştirilmesi ve ambalaj tasarımının alt birimlerinin tasarlanması. Üç boyutlu tasarımların ayrıntılarının değerlendirilmesi, reklam ve tanıtım dünyasında gereksinim duyulan üç boyutlu tasarım stantlarının gerçekleştirilmesi.

DERSİN KODU: 0690170145

DERSİN ADI: ARTİSTİK DESEN

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Sanat tarihinin önemli ustaları ile desenleri doğrultusunda, canlı modele akademik bakış açısı ile yaklaşarak; temel plastik elemanlardan çizginin kullanımına yönelik çözümler yapabilmek.

DERSİN KODU: 0690170149

DERSİN ADI: MİTOLOJİ VE DİN

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Din ve Mitolojinin ortak konuları hakkında bilgi edinir. Tanrı hakkında din ve mitolojinin ortaya koyduğu görüşleri değerlendirir. Kainat ve İnsanın yaratılışı hususunda her iki bakış açısını karşılaştırır. Tufan ve Kahramanların kıssaları ile ilgili bilgileri öğrenir. Din ve Mitolojinin metotlarını karşılaştırarak temel konular hakkında çıkarımda bulunur. Bu dersin amacı, Din ve Mitolojideki ortak kavramlar üzerinde durmaktır. Tanrı, Kainat ve İnsan konusunda din ve mitolojinin bakışı konu edinilir. Bu ders, farklı kültür ve dinlerdeki Tanrı anlayışlarını içerir. Kainat ve İnsanın yaratılışı ile ilgili aktarımları değerlendirmek. Tufan ve yaşamın diğer yönleriyle ilgili çeşitli Kıssalar konusunda bilgi vermek.

DERSİN KODU: 0690170120

DERSİN ADI: ÖZGÜN BASKI - II

KREDİSİ: 3,5

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Özgün baskı yapma yeterlilikleri kazandırmak ve üretilecek bir grafik işte baskı tekniğinin tanımlanması. Baskı sisteminin prensiplerinin kavranması. Baskı öncesi yapılması gereken hesaplamalar. Baskıda su yolu ve gramaj. Özel üretilmiş kâğıt türleri ve uygulama alanları. Baskı sonrası yapılması gereken işler. Ciltleme ve mücellitlik işleri ve terimleri. Bıçak nedir? Ona göre hazırlanacak bir grafik tasarımda yapılması gereken işlemler ve çözüm yolları. Yeni matbaacılık teknolojisi ve araçlarının tanımı.

DERSİN KODU: 0690170121

DERSİN ADI: TEMEL FOTOĞRAF - II

KREDİSİ: 4,5

AKTS: 4

DERSİN İÇERİĞİ: Öğrencinin kullanacağı makine ve objektifleri tanıtarak temel fotoğraf bilgi ve becerilerini kazandırılacaktır. Dijital fotoğraf teknolojisi, fotoğraf düzenlemek için kullanılan programlar ve dijital fotoğrafçılıkta kullanılan teknik malzemeler ders içeriğinde işlenir.

IV. YARIYIL

DERSİN KODU: 0690170058

DERSİN ADI: ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILÂP TARİHİ - II

KREDİSİ: 2

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Türk ulusunun bütün kurumları ve değerleriyle çağdaş uygarlığında üstüne çıkma çabaları, Atatürk İlke ve İnkılâpları; Atatürk düşünce sistemi; Atatürk döneminde Türkiye'nin iç ve dış politikası; İkinci Dünya Savaşı ve Türkiye; Türkiye'de çok partili döneme geçiş.

DERSİN KODU: 0690170059

DERSİN ADI: YABANCI DİL - II

KREDİSİ: 2

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Bu ders İNGİLİZCE-I' in devamı olup, öğrencilerin YABANCI DİL-I dersinde kazandıkları temel bilgi ve becerilerini geliştirmelerini amaçlar. Bu dersin bitiminde öğrenciler, tercihlerini sorma ve belirtme, yön sorma ve verme, gelecekle ilgili tahminler yapabilme, muhtemel olaylar hakkında konuşabilme yeteneklerini geliştireceklerdir. Ayrıca bu ders öğrencilerin edilgen çatı ve dolaylı konuşma kalıplarını kullanarak iş mektupları yazabilme pratiğini kazanmalarını sağlar.

DERSİN KODU: 0690170060

DERSİN ADI: TÜRK DİLİ - II

KREDİSİ: 2

AKTS: 2

DERSİN İÇERİĞİ: Anadilini doğru kullanma becerisini kazandırmak; bu beceriyi kazanarak üniversiteye gelmiş olan öğrencilerinde bu alandaki yeteneklerini geliştirmek amacıyla düşünce üretme ve düşündüğünü yazmanın esas olduğu derste, noktalama işaretleri ve imla kuralları, kompozisyon kuralları, yazı türleri örneklerle ele alınmakta ve bunlarla ilgili yazma çalışmaları yapılmaktadır. Ayrıca çeşitli romanlar, şiir kitapları ve tiyatro eserleri okunmakta ve incelenmektedir. Sınıfta okuma tiyatrosu yapılarak, çeşitli diksiyon teknikleri ile uygulamalı vurgu ve tonlama dersleri yapılmaktadır.

DERSİN KODU: 0690170186

DERSİN ADI: GRAFİK TASARIM PROJE

KREDİSİ: 5,5

AKTS: 6

DERSİN İÇERİĞİ: Önceki yıllarda edinilen grafik tasarımın temel bilgilerini, grafik proje üretiminde kullanabilme yeteneği kazandırmak hedeflenmektedir.

DERSİN KODU: 0690170119

DERSİN ADI: AMBALAJ TASARIMI

KREDİSİ: 2,5

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Ambalajın tarihsel gelişimi. Ambalajda taşıyıcı ve koruyucu işlevsellik. Ürünle ilgili bilgilenmek için gereken hiyerarşik yapının oluşması. Markanın tanımı ve markalama. Ambalajın ürün ve türüne göre sınıflandırılması. Ambalajın üretim dili ve teknolojileri.

DERSİN KODU: 0690170126

DERSİN ADI: YAYIN GRAFİĞİ

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Gazete, dergi gibi çok sayıda ve farklı basım tekniklerini içeren çok sayfalı yayınların tasarım süreçleri ve uygulamaları tanıtılır, uygulamalar yaptırılır.

DERSİN KODU: 0690170157

DERSİN ADI: DENEYSEL GRAFİK UYGULAMALARI

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: I. Dönemde başlatılan tipografi ve grafik tasarım alanındaki deneysel yaklaşım temelli üretilen fikirlerin yaşamın farklı alanlarında uygulanabilir çalışmalar yapılabileceğini amaçlar. 2 yıllık önlisans sürecinde elde edinilen bilgi birikimini geleneksel ve çağdaş uygulamaların ötesinde öğrencinin kreatif yönünü de teşvik ederek deneysel ancak gerçekte uygulanabilir tasarımlar gerçekleştirilmeyi amaçlar.

DERSİN KODU: 0690170187

DERSİN ADI: DİSİPLİNLERARASI ATÖLYE

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Diğer disiplinlerle ilişkili olarak bir tema üzerine tasarım yapılması ve atölyenin geziler ve sergiler ile desteklenmesi.

DERSİN KODU: 0690170174

DERSİN ADI: SANAT KAVRAMLARI VE KURAMLARI

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Derslerde, Modern /Çağdaş sanat akımları ile kuramlarına temel oluşturan sosyal, kültürel ve entelektüel fenomenler üzerinde durulur. Bunlara ek olarak, verilen bilgiler ve "okuma"ların ışığında öğrencilerin katılımıyla, figüratif ve non-figüratif sanat ürünleri ve eleştirmenlerin stratejileri üzerinde tartışmalar (yazılı ve sözlü) yapılır.

DERSİN KODU: 0690170189

DERSİN ADI: ENDÜSTRİYEL UYGULAMALAR I

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Mesleki derslerde edindiği teorik ve uygulamalı bilgilerin pekiştirilmesi adına, ajans, matbaa, tv, masaüstü yayıncılık gibi sektörel ajans ve kurumlarda iş akışı hakkında bilgi alması sağlanır. Mezuniyet sonrası mesleki alanda daha rahat iletişim kurabilmesi ve sektörü yakından tanınmasına olanak sağlanır.

DERSİN KODU: 0690170189

DERSİN ADI: ENDÜSTRİYEL UYGULAMALAR II

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Mesleki derslerde edindiği teorik ve uygulamalı bilgilerin pekiştirilmesi adına, ajans, matbaa, tv, masaüstü yayıncılık gibi sektörel ajans ve kurumlarda iş akışı hakkında bilgi alması sağlanır. Mezuniyet sonrası mesleki alanda daha rahat iletişim kurabilmesi ve sektörü yakından tanınmasına olanak sağlanır.

DERSİN KODU: 0690170189

DERSİN ADI: ENDÜSTRİYEL UYGULAMALAR III

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Mesleki derslerde edindiği teorik ve uygulamalı bilgilerin pekiştirilmesi adına, ajans, matbaa, tv, masaüstü yayıncılık gibi sektörel ajans ve kurumlarda iş akışı hakkında bilgi alması sağlanır. Mezuniyet sonrası mesleki alanda daha rahat iletişim kurabilmesi ve sektörü yakından tanınmasına olanak sağlanır.

DERSİN KODU: 0690170189

DERSİN ADI: ENDÜSTRİYEL UYGULAMALAR IV

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Mesleki derslerde edindiği teorik ve uygulamalı bilgilerin pekiştirilmesi adına, ajans, matbaa, tv, masaüstü yayıncılık gibi sektörel ajans ve kurumlarda iş akışı hakkında bilgi alması sağlanır. Mezuniyet sonrası mesleki alanda daha rahat iletişim kurabilmesi ve sektörü yakından tanınmasına olanak sağlanır.

DERSİN KODU: 0690170189

DERSİN ADI: ENDÜSTRİYEL UYGULAMALAR V

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Mesleki derslerde edindiği teorik ve uygulamalı bilgilerin pekiştirilmesi adına, ajans, matbaa, tv, masaüstü yayıncılık gibi sektörel ajans ve kurumlarda iş akışı hakkında bilgi alması sağlanır. Mezuniyet sonrası mesleki alanda daha rahat iletişim kurabilmesi ve sektörü yakından tanınmasına olanak sağlanır.

DERSİN KODU: 0690170189

DERSİN ADI: ENDÜSTRİYEL UYGULAMALAR VI

KREDİSİ: 3

AKTS: 3

DERSİN İÇERİĞİ: Mesleki derslerde edindiği teorik ve uygulamalı bilgilerin pekiştirilmesi adına, ajans, matbaa, tv, masaüstü yayıncılık gibi sektörel ajans ve kurumlarda iş akışı hakkında bilgi alması sağlanır. Mezuniyet sonrası mesleki alanda daha rahat iletişim kurabilmesi ve sektörü yakından tanınmasına olanak sağlanır.