



## NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ İLAHİYAT FAKÜLTESİ DERS İÇERİKLERİ



### I. SINIF

#### **ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ I (KREDİ:2 – AKTS: 2)**

İstiklal Savaşını ve bu savaşın ulusumuzun tarihindeki yeri ve önemini kavratmak Dünya ülkelerinin ve Türkiye'nin siyasal, askeri ve ekonomik olarak içerisinde bulunduğu şartlar göz önüne alınarak suretiyle İstiklal Savaşı'nın ve Türk İnkılabının hangi güç koşullar altında gerçekleştirildiğini kavratmak Türk İnkılâbının ulusal ve evrensel niteliklerini açıklayarak XX. Yüzyılda sömürge konumundaki milletlere nasıl ışık tuttuğunu göstermek.

#### **TÜRK DİLİ I (KREDİ:2 – AKTS: 2)**

Dil kavramı, kompozisyon yazmada başarının yolları, kelime, cümle ve paragraf; sözlü ifade çalışmaları; kompozisyon ile ilgili genel bilgiler

#### **YABANCI DİL I (İNGİLİZCE) (KREDİ:2 – AKTS: )**

Öğrencilerin sonraki yıllarda ihtiyaç duyacakları İngilizceye temel oluşturacak seviyede dil bilgisi, kelime dağarcığı, okuduğunu anlama, sözlü anlatım ve yazma becerileri

#### **İSLAM İNANÇ ESASLARI (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

İslam inanç esaslarının neler olduğunu ortaya koyar. İnanç ve yorumlar arasındaki farkları ortaya koyar. İnanç esaslarının temel delillerini kavratır. Bu derste İslam'ın temel inanç esasları üzerinde durulur. Bu inanç esaslarıyla bağlantılı diğer konulara değinilir. Temel düzeyde delillere yer verilir. İnanç esaslarıyla ilgili sorulara cevaplar verilmeye çalışılır.

#### **KUR'AN OKUMA VE TECVİD I (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Pratik düzeyde harflerin mahrec ve sıfatlarına uygun bir şekilde ve “talim usûlü” çerçevesinde nas suresinden duha suresine kadar sureleri ezbere ve müfredatta belirtilmiş cüzleri yüzüne okuma, tecvid kaynaklarının tanıtımı ve teorik-uygulamalı tecvid bilgisinin kazandırılması

#### **TEFSİR USULÜ VE TARİHİ I (KREDİ:2 – AKTS: 4)**

Tefsir Usulü ve Tarihine ait kavram, konu ve kaynakları inceleyerek Tefsir, tevil, terceme ve meal kavramlarını ayırt eder; ulûmu'l-Kur'an kavramının tefsir usulü ile ilişkisini açıklar. 2 Tefsir Usulü konularını yorumlar. 3 Hz. Peygamber, Sahabe ve Tabiûnun Kuranı nasıl tefsir ettiklerini gösterir. 4 Tefsir çeşitlerini yorumlar ve tefsir ekollerini karşılaştırır.

### **HADİS TARİHİ VE USULÜ I (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Hadis usul terimlerini ve konularını öğretmek, sahih ve sahih olmayan rivayetleri ayırma hususundaki kuralları belirlemek. Rivayet, ravi ve mervi ile ilgili konular, hadis çeşitleri ve hadis ilimleri hakkında bilgiler vermek.

### **SİYER (KREDİ:3 – AKTS: 4)**

İslam Öncesi Dönem ve Hz. Muhammed'in çocukluk, gençlik ve Peygamberlik dönemleri. İslamı tanıtım faaliyetleri ve Hz. Muhammed'in örnek şahsiyeti, önemli özellikleri ve aile hayatı. Hz. Peygamber dönemi savaşları, sosyal, kültürel ve iktisadi hayat.

### **OSMANLI TÜRKÇESİ (KREDİ:2 – AKTS: 4)**

Osmanlı alfabesinin özelliklerinin ve kullanılan yazı karakterlerinin tanıtımı, Osmanlı alfabesiyle imla çalışmaları, Osmanlı şair ve yazarlarından farklı dönemlere ait matbu metin okumaları

### **TÜRK DİN MÜSİKİSİ (NAZARİYATI) (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Genel müzik kavramından yola çıkarak, gerek İslam öncesi gerekse İslâm sonrası müsikîmizin Türk Medeniyeti'ndeki rolü, tarihi süreç dikkate alınarak incelenmektedir. Çalışmalarda Türklerin dünya müzik tarihindeki yerini tespit amacıyla onların müsikî teorisi ve pratiği açısından ortaya koyduğu kaynak eserleri tespit ve tahlil etme, özellikle klâsik müsikî nazariyatına ait eserlerin, dînî müsikî pratiğinin günümüz müzik anlayışındaki yeri ve rolünü irdeleme ana hedef olarak belirlenmiştir.

### **ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ I (KREDİ:2 – AKTS: 2)**

Birinci ve İkinci Mevâzî dönemi faaliyetleri, siyasi alandaki inkılaplardan başlanarak cumhuriyet dönemi hukuk, eğitim, iktisat, dış politika gibi konulardaki yenilikler ve gelişmelerden bahsedilecektir.

### **TÜRK DİLİ I (KREDİ:2 – AKTS: 2)**

Sözlü ve yazılı kompozisyon türlerini örneklerle ve uygulamalarla tanıtmak

### **YABANCI DİL II (İNGİLİZCE) (KREDİ:2 – AKTS: 2)**

Öğrencilerin sonraki yıllarda ihtiyaç duyacakları İngilizceye temel oluşturacak seviyede dil bilgisi, kelime dağarcığı, okuduğunu anlama, sözlü anlatım ve yazma becerileri

## **KUR'AN OKUMA VE TECVİD II (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Sağlıklı bir Kur'an okuyuşu için gerekli olan tecvid kaidelerini tatbik etme becerisini kazanıp Kur'an'ı bu kazanım çerçevesinde yüzünden ve ezber okuyabilmektir. Müfredatta belirlenen cüzleri yüzünden okumak ve leyl, şems, beled, fecr surelerini ezberlemek.

## **İSLAM İBADET ESASLARI (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

İslâm fikhının ana kaynaklarına dayanarak, ibadet türlerini ve esaslarını öğrenciye aktarmak, ibadet alanında ortaya çıkan yeni sorunları çözebilecek bir perspektif kazandırmak. İslam dininin öngördüğü ibadetlerin hukuk ve uygulama açısından dinin esaslarına uygun olarak öğrenilmesi.

## **TEFSİR TARİHİ VE USULÜ II (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Tefsir Usulü ve Tarihine ait kavram, konu ve kaynakları incelemek. Tefsir, tevil, terceme ve meal kavramlarını ayırt etmek, ulûmu'l-Kur'an kavramının tefsir usulü ile ilişkisini açıklamak. Tefsir Usulü konularını yorumlamak Hz. Peygamber, Sahabe ve Tabiûnun Kur'anı nasıl tefsir ettiklerini göstermek. Tefsir çeşitlerini yorumlayarak ve tefsir ekollerini karşılaştırmak.

## **HADİS USULÜ VE TARİHİ II (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Hadisin değişik açılardan sınıflandırılması ve çeşitleri. Kutsi, merfu, mevkuf, maktû hadisler. Mütevatir ve âhad haberler. Sahih ve hasen hadisler; sahih ve hasen hadisin şartları ve çeşitleri. Zayıf hadisler ve kısımları. Zayıf hadislerden olan mürsel, munkatı, mudal, muallâk ve müdrec vb. hadislerin tanımı ve delil olup olmaması bakımından değerlendirilmesi. Uydurma hadislerin İslam'a ve topluma verdiği zararlar.

## **MANTIK (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Bu derste düşünme, bilme, bilgi, doğruluk, geçerlilik, açıklık-seçiklik, içlem-kaplam, sayma, ölçme, anlama, anlatma gibi temel kavramlar ve bunlarla ilişkili olarak kavram, tanım ve türleri, bölme ve sınıflama, dil-düşünce ilişkisi, yargı ve türleri, kanıt ve türleri olan örneklem, tümevarım, tündengelem, bilginin biçim ve içeriği, mantığın bilim ve felsefedeki yeri ve önemi gibi konular incelenmektedir.

## **İSLAM TARİHİ I (KREDİ:3 – AKTS: 3)**

Dört Halife Dönemi ile Emevi ve Abbasi Devletlerinin Siyasi ve Sosyal Tarihi Hz. Muhammedin vefatından sonra karşılaşılan problemler, İlk dört halife döneminde gerçekleşen fetih hareketleri, Hz. Ömer döneminde kurulan Divan teşkilatı, Halife Hz. Osmanın öldürülmesine yol açan sebepleri ve Hz. Ali-Muaviye mücadelesinin safhaları, İlk üç Emevi halifesi döneminde yaşanan siyasi olayları ve Emevi devletinin dayandığı temel ilkeleri önceki dönem ile mukayeseli bir şekilde sorgular, İktidarın Süfyanilerden Mervanilere intikali esnasında yaşanan siyasi gelişmeleri özetleri ve yorumları, Abdülmelik b. Mervan ve Ömer b. Abdülaziz döneminde yapılan iktisadi ve sosyal reformları, Velid b. Abdülmelik döneminde ve sonrasında gerçekleşen fetih hareketlerini özetleri, Emevi devletinin yıkılışına neden olan unsurlar, Abbasi devletinin kuruluşunu sağlayan ihtilalin safhaları öğretilmektedir.

## **TÜRK İSLAM SANATLARI TARİHİ (KREDİ:2 – AKTS: 4)**

Türk ve İslam sanatının tarihi gelişimini ve özelliklerini öğrenmek, başta mimari eserler olmak üzere Türk ve İslam dünyasında meydana getirilmiş sanat zenginliklerini tanımak. Sanatın tanımı ve çeşitleri, İslam sanatı ve özellikleri, İslam mimarisinin tarihi gelişimi, İslam mimarisinde yapılar ve özellikleri; cami ve mescitler, eğitim yapıları (medreseler) ve türbeler, mimari süsleme ve diğer tezyini sanatlar.

## **TÜRK İSLAM EDEBİYATI (KREDİ:2 – AKTS: 2)**

Türk-İslâm Edebiyatının mahiyetini, kaynaklarını ve bu edebiyattaki nazım-nesir türlerini Türk-İslâm Edebiyatının tarihsel olarak gelişimi, dönemleri, nazım-nesir tahlilleri öğretmek.

## **2. SINIF**

### **KUR'AN OKUMA VE TECVİD III (KREDİ:2 – AKTS: 2)**

Tedvir usulü ile Tecvid kaidelerini uygulayarak okur. Yüzünden anlamıyla beraber 6-10 cüzler. Ezber Yasin- Mülk Sureleri – iki aşır (dersin hocasının uygun göreceği )

### **ARAP DİLİ VE EDEBİYATI I (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

جتاون ملعتلا ررقمل ءغالبللا فصلاب ينائللا قيللاب  
نأ فرعتي بلاطلا بلع رديق بسانم نم مولع ءغالبللا  
تيمنت تردق بلاطلا بلع قوذت صوصنلا تيبدا لا فرعمو بابسا لا مج مالكا  
زبيمتلا نيب تاماقملا ءفلتخملا لاوقالو تيسانملا ريغو تيسانملا هذهل تاماقملا  
ظفح دهاوشلا قرو هشملا قزيمملاو يتلاو نع اهقيرط عيطتسي بلاطلا ركذت ءدعاقلا تيبغالبللا يف يا قوت  
قردقلا بلع قبيطت ام هسرد بلاطلا يف ءغالبللا بلع صوصنلا تينارقلا ءصاخ صوصنلاو تيبدا لا ءماع  
ءفرعم طابترا ملع ءغالبللا مولعلا تيببرعلا تيمالسلاو لكشب ماع

### **TEFSİR I (KREDİ:4 – AKTS: 4)**

Tefsir metinlerinin özelliklerinin bilinmesi ve bu metinlerin okunması; Kur'an yorumunda takip edilen yolların kavranması; Doğrudan Kur'an metninden tefsire nasıl geçildiğinin görülmesi.

### **HADİS I (KREDİ:4 – AKTS: 4)**

Hadislerin muhtevası, temel hadis kaynaklarının telif mantığı ve yazılış metotları hakkında öğrencileri bilgilendirip, onlara seçilen örnek bölüm ve hadislerden hareketle, benzer hadisleri diğer kaynaklardan bulma, anlama ve akademik bir yöntemle değerlendirme yeteneğini kazandırmaya çalışmak, öğrencilerin klasik ve modern yöntemleri kullanarak hadis kaynaklarını güncel yorumlama kabiliyetini kazanmalarını sağlamak.

### **İSLAM HUKUKUNA GİRİŞ (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Fıkıh incelemelerinin önemi, fıkıh ve ilgili kavramlar; İslâm Hukuku'nun tarihi, kaynakları, sistematığı, literatürü; küllî kâidelerine genel bakış; fıkıh mezheplerinin genel tanıtımı.

## **İSLAM AHLAK ESASLARI VE FELSEFESİ (KREDİ:2 – AKTS: 4)**

Bu dersin amacı; genel olarak ahlak düşüncesi, ahlak nazariyeleri ve İslam Felsefe geleneği içinde bir alt disiplin olarak Ahlak Felsefesi konularında öğrencilerin bilgi edinmelerini, bilgiyi kullanmalarını ve dönüştürmelerini sağlamaktır. İyilik-kötülük kavramı, duygu, akıl ve sezgi ile temellendirilen ve genel olarak “dindışı ahlak nazariyeleri” olarak bilinen ahlak nazariyeleri, dinî ahlak nazariyesi, pratik ahlak ve temel ahlakî erdemleri öğretmek

## **DİN PSİKOLOJİSİ I (KREDİ:3 – AKTS: 4)**

Öğrencilere dini konulara insani bakış açısıyla bakabilme, kendi dini tecrübe ve davranışlarının farkına varabilme ve buradan hareketle başkalarının dini dünyaları hakkında tahmin ve yorumlarda bulunabilme becerisi kazandırmayı amaçlar.

Din Psikolojisinin tanımı, konusu, amacı, metodları, Din psikolojisinin tarihçesi: Batı’da ve İslam dünyasında din psikolojisi, Psikolojik bir gerçeklik olarak din, Din, dindarlık ve manevi yaşam, Dindarlığın boyutları ve ölçülmesi; dindarlık modelleri, Dindarlığın etkileri ve dindarlığı etkileyen faktörler, Dinî davranışın kaynakları: Dinî güdülenme ve dinî arzu; engellenme teorisi, Ölüm korkusu; ahlâkî ve psikolojik güdülenmeler, Bilişsel ve sosyal güdülenmeler, İman ve inanç, imanın tabiatı ve boyutları, Süreç olarak iman, iman ve kişilik, Dini şüpheler ve inançsızlık, Dua ve ibadet psikolojisi, Çocukluk, ergenlik ve yetişkinlikte din

## **DİN EĞİTİMİ (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Din eğitiminin teori ve pratiğiyle ilgili bilgiler vermek, Türkiye’de din eğitiminin gelişimini farklı boyutlarıyla ele almak. Din eğitimi olgusunu ve bu olgunun Türkiye’deki gelişimini çeşitli yönleriyle ve farklı boyutlarıyla ele alan bir derstir.

## **İSLAM TARİHİ II (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Abbâsî Coğrafyasında, Orta Asyada Ve Anadolu’da Kurulan Müslüman Türk Devletleri Hakkında Bilgisine Sahip Olmayı Hedefler Türklerin İslamiyeti Kabulü Ve Tarih İçinde Kurulan Müslüman Türk Devletleri İncelemeler

## **KUR'AN OKUMA VE TECVİD IV (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Tedvir usulü ile Tecvid kaidelerini uygulayarak okur. Yüzünden anlamıyla beraber 11-15. cüzler. Ezber: Nebe – Tekvir, İnfitar sureleri – Tecvid, Tashih-i huruf.

## **ARAP DİLİ VE EDEBİYATI II (KREDİ:2 – AKTS: 4)**

جتاون ملعتلا ررقمل ةغالبللا فصلاب يناتلا ةيلكلاب  
نأ فرعتي بلاطلا بلع ررق بسانم نم مولع ةغالبللا  
ةيمنت ةردق بلاطلا بلع قوذت صوصنلا ةبيدألا ةفرعمو بابسأ لامج مالكلا  
زبيمتلا نيب تاماقلما ةفتخمتلا لاوقالو ةبسانملا ريغو ةبسانملا هنهل تاماقلما  
ظفح دهاو شلا ةروشملا ةزيمملاو يتلاو نع اهقيرط عيطتسي بلاطلا ركذت ةدعاقلا ةيغالبللا يف يأ تقو  
تردقلا بلع قبيطت ام هسرد بلاطلا يف ةغالبللا بلع صوصنلا ةينأرقلا ةصاخ لاوصوصن ةبيدألا ةتماع  
ةفرعم طابترامل ةغالبللا مولعلا بلع ةبسانملا ةيمالسالاو لكشب ماع

## **TEFSİR II (KREDİ:4 – AKTS: 4)**

Tefsir metinlerinin özelliklerinin bilinmesi ve bu metinlerin okunması; Kur'an yorumunda takip edilen yolların kavranması; Doğrudan Kur'an metninden tefsire nasıl geçildiğinin görülmesi.

## **HADİS II (KREDİ:4 – AKTS: 4)**

Hadislerin muhtevası, temel hadis kaynaklarının telif mantığı ve yazılış metotları hakkında öğrencileri bilgilendirip, onlara seçilen örnek bölüm ve hadislerden hareketle, benzer hadisleri diğer kaynaklardan bulma, anlama ve akademik bir yöntemle değerlendirme yeteneğini kazandırmaya çalışmak, öğrencilerin klasik ve modern yöntemleri kullanarak hadis kaynaklarını güncel yorumlama kabiliyetini kazanmalarını sağlamak. 1Klasik hadis kaynaklarının Kitâbu'l-İman bölümünden hadislerin okunması. 2Klasik hadis kaynaklarının Kitâbu'd-Deavat bölümünden medenî hukukla ilgili hadislerin okunması. 3-Klasik hadis kaynaklarının Kitâbu Fedaili'l-Ensâr bölümünden hadislerin okunması

## **İSLAM HUKUK USULÜ (KREDİ:3 – AKTS: 4)**

Dini delillerden çıkarılan hükümler ve hüküm çıkarma yöntemleri hakkında bilgi vermek. Hüküm, hakim ve nasları anlamının ve hüküm çıkarmanın yolları, İctihat ve mezhepler. Naslar arasındaki farklılıkları uzlaştırabilme yollarını kavrar, İcma ve kıyas gibi delillerin mahiyetini açıklar, Maslahat, örf ve istihsan kavramlarının günümüz fıkıh düşüncesindeki yerini anlatır, Son asırlarda içine girilen değişim ve gelişmelerin mahiyetini analiz eder, Hükümü çıkaran kişide (müçtehit) bulunması gereken nitelikleri sayar, İctihat, taklit ve teflik kavramlarını, birbirleriyle ilişkileri bağlamında değerlendirebilir.

## **KELAM TARİHİ (KREDİ:3 – AKTS: 3)**

İslam düşünce tarihini öğrenmek, inanç konuları etrafındaki ihtilafların sebeplerini kavramak, kelam ekollerini, görüşlerini tanımak, önde gelen kelamcıları ve eserlerini tanımak. Bu derste kelamın çıkış sebepleri üzerinde durulmakta, dahili ve harici sebepler ortaya konmakta, tarihte yer edinmiş kelam okulları ve önemli temsilcileri eserleriyle birlikte tanıtılmakta, görüş farklılıklarına dikkat çekilmekte ve örnek olmak üzere iman konusu ele alınmaktadır.

## **DİN SOSYOLOJİSİ (KREDİ:3 – AKTS: 4)**

Sosyolojik teoriler, yöntem ve temel kavramlar hakkında bilgi verip dinin yapısı ve din-toplum ilişkileri konusunda sağlıklı değerlendirmelerde bulunabilme yetisi kazandırmak. Sosyoloji ile ilgili kavramların tanıtımı ve öğretimi, sosyolojinin tarihi, sosyolojinin bilim olarak ortaya çıkışı, din sosyolojisinin bilim olarak ortaya çıkışı ve bağımsızlığını ilan etmesi, tekamülcü ve pozitivist din anlayışları, Fonksiyonalist din anlayışları, din sosyolojisinin konuları, dini tecrübenin tezahürleri, din sosyolojisinin Türkiye'de gelişmesi.

## **İSLAM MEDENİYET TARİHİ (KREDİ:2 – AKTS: 4)**

İslam toplumunun geçmişten bugüne kadar tecrübe ettiği idari, adli, mali yönetimi ve sosyal hayatını tarihi ve coğrafi şartlar da dikkate alınarak, kaynaklara dayanarak suretiyle öğrenciye anlatmak Toplumun gelişmesini veya çöküşünü hazırlayan temel dinamikleri tesbit etmeye çalışmaktır. İslam medeniyetinin bugüne kadar izlediği gelişme ve sarsıntıları, öteki medeniyet ve kültürlerle ilişkilerini tesbit ve bizatihi Müslüman toplumları anlamak dersin hedefidir.

### 3. SINIF

#### **KUR'AN OKUMA VE TECVİD V (KREDİ:2 – AKTS: 2)**

Tedvir usulü ile Tecvid kaidelerini uygulayarak okur. Yüzünden anlamıyla beraber 16-20 cüzler. Ezber: Fetih – Leyl – Beled – Şems – Fecr sureleri.

#### **İSLAM HUKUKU I (KREDİ:4 – AKTS: 4)**

Öğrencilere islam borçlar hukukuyla ilgili temel kavramları vermek ve islam borçlar hukukunun güncel meseleleri hakkında bilgi sahibi kılmak Bu ders, İslam Hukukunda akit nazariyesine dair genel esasları içerir.

#### **SİSTEMATİK KELAMI (KREDİ:3 – AKTS: 3)**

Kelâm ilminin nübüvveti ispat şekilleri, kitaplara iman konusu ve sem'iyyat bahisleri çerçevesinde melekler, kıyamet alametleri ve kıyametin kopması, şefaât, mizan, cennet ve cehennem konuları.

#### **TASAVVUF I (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Tasavvufun doğuşu ve geçirdiği süreç, ilk sufiler ve tasavvuf ekolleri ile tarikatler, tarikat kurucuları, tasavvuf kavramları, doğuş ve gelişim süreciyle birlikte anlatılacaktır. Tasavvuf akımlarından ve prensiplerinden örnekler verilerek tasavvuf kültürünün günümüze yansımaları dersin ana konularıdır.

#### **FELSEFETARİHİ I (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Bu derste, İlk Çağ'da felsefenin doğuşu ve gelişmesini içeren bir giriş yapıldıktan sonra ilk filozoflar ve felsefe okulları işlenmekte, daha sonra ise esas olarak Platon ve Aristo'un felsefeleri üzerinde durulmaktadır.

#### **ARAŞTIRMA TEKNİKLERİ (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Hazır veri toplama araçlarından yararlanabilmek ve toplanan verileri temel düzeyde analiz edebilmek. Bilimsel yöntemler ve bu yöntemlere ilişkin farklı görüşler, problem, araştırma modeli, evren ve örneklem, verilerin toplanması ve veri toplama yöntemleri (nicel ve nitel veri toplama teknikleri), verilerin kaydedilmesi, analizi, yorumlanması ve raporlaştırılmasını öğretmek

#### **SEÇMELİ I (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

#### **SEÇMELİ II (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

#### **SEÇMELİ III (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

#### **SEÇMELİ IV (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

#### **KUR'AN OKUMA VE TECVİD VI (KREDİ:2 – AKTS: 2)**

Tedvir usulü ile Tecvid kaidelerini uygulayarak okur. Yüzünden anlamıyla beraber 21-25 cüzler. Ezber: Hucurat – Rahman – Mutaffifin – İnşikak –sureleri, iki aşır (dersin hocasının uygun göreceği )

## **İSLAM HUKUKU II (KREDİ:4 – AKTS: 4)**

Öğrencilere İslam hukukunun temel konularından Aile hukuku ve ceza hukuku konularında geçmişte ortaya çıkan ve güncel meseleler hakkında bilgi ve bakış açısı kazandırmak.İslam hukukunun Aile ve ceza hukuku alanlarını temel kavram, konu ve problemleri açısından inceleyen bir derstir.

## **SİSTEMATİK KELAM II (KREDİ:3 – AKTS: 4)**

Kader problemi ve onun ilâhî sıfatlarla ilgisi, konunun naslar çerçevesinde değerlendirilmesi, tekfirle ilgili olarak imân bahisleri, tekfirci zihniyetin sorgulanması ve fetretin mahiyeti.

## **TASAVVUF II (KREDİ:2 – AKTS: 4)**

Tasavvufî düşüncenin insan-varlık ve Allah ekseninde geliştirdiği düşünce sistemleri sayılan vahdet-i vücud ve vahdet-i şühud doktrinleri üzerinde durmak ve bu düşüncenin edebiyat ve kültürümüze yansımalarıyla önemli temsilcileri sayılan İbn Arabi, Mevlana ve Yunus gibi şahsiyetleri tanıtmak dersin ana konusudur.

## **FELSEFETARİHİ II (KREDİ:2 – AKTS: 4)**

Bu derste, XV. Yüzyıldan sonra Batıda gelişen felsefenin tarihi ve bu çerçevede Dekart, Leibniz, Comte, Kant vb. filozofların görüşleri mukayeseli olarak anlatılmaktadır.

## **SEÇMELİ I (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

## **SEÇMELİ II (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

## **SEÇMELİ III (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

## **SEÇMELİ IV (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

## **4. SINIF**

## **KUR'AN OKUMA VE TECVİD VII (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Tedvir usulü ile Tecvid kaidelerini uygulayarak okur. Yüzünden anlamıyla beraber 26-27 cüzler. Ezber :Cuma, Saff, Kıyam, İnsan Sureleri ve 6. Dönem ezberlerinin hepsi.

## **İSLAM MEZHEPLER TARİHİ (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

İslam Mezhepler Tarihi'nin tanımı, konusu, amacı, metodu; Temel kavramlar ve kaynakları; mezheplerin ortaya çıkış sebepleri; din anlayışındaki ilk siyasi ve itikadi farklılaşmalar ve kurumsallaşma süreçleri; İlk dönem İslam mezheplerinin isimlendirme sorunu, ortaya çıkış sebepleri, teşekkül süreçleri, temel görüşleri, alt kolları, yayıldığı bölgeler, Türkiye'deki tarihsel ve güncel durumları, etkileri, İslam düşüncesine katkıları ve birlikte yaşama sürecine katkıları konusunda bilgi verir

## **İSLAM FELSEFE TARİHİ I (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

İslam felsefesinin alanı, kaynakları, tarihsel gelişimi, temel kavramları ve problemleri hakkında bilgi vermek; İslam felsefesinin temel akımlarını ve temsilcilerini tanıtmak.



### **DİNLER TARİHİ I (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Dinler Tarihinin ilgi alanı, kaynakları, tarihsel gelişimi ve temel kavramları hakkında bilgi verir; yaygın dünya dinlerinden Yahudilik ve Hıristiyanlığı tanıtır, bu dinlerin Türkiye'deki tarihsel ve güncel tezahürleri hakkında bilgi verir.

### **DİN HİZMETLERİNDE REHBERLİK VE İLETİŞİM (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Rehberlik Ve İletişimin Din Eğitimi Açısından Önemi, Din Eğitimi Daha Sağlıklı Hale Getirecek Rehberlik Faaliyetleri Ve İletişim Metotları, Rehberlik Ve İletişimdeki Tarihi Basamaklar, Rehberlik Hizmet Çeşitleri Ve İletişim Alanları, Rehberlik Ve Psikolojik Danışma.

### **BİTİRME TEZİ TEKNİKLERİ (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Öğrenciler öğretim elemanları tarafından bir konuda üzerinde araştırma yaparak o konu ile ilgili tez sunması ile ilgili çalışma işlemidir.

### **TOPLUMA HİZMET UYGULAMALARI (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Topluma hizmet uygulamaları dersi öğretmen adaylarına, toplumsal sorumluluk bilincini kuramsal ve uygulamalı olarak kazandırma ve uygulama sırasında iş birliği, dayanışma, etkili iletişim ve öz değerlendirme becerilerini geliştirmeyi amaçlamaktadır.

### **SEÇMELİ I (KREDİ:2 – AKTS: 2)**

### **SEÇMELİ II (KREDİ:2 – AKTS: 2)**

### **SEÇMELİ III (KREDİ:2 – AKTS: 2)**

### **SEÇMELİ IV (KREDİ:2 – AKTS: 2)**

### **KUR'AN OKUMA VE TECVİD VIII (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Tedvir usulü ile Tecvid kaidelerini uygulayarak okur. Yüzünden anlamıyla beraber 28-29 cüzler. Ezber :Ğaşıye, A'la, Tarık, Büruc sureleri ve 7. Dönem ezberlerinin hepsi.

### **İSLAM FELSEFE TARİHİ II (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

İslam felsefesinin alanı, kaynakları, tarihsel gelişimi, temel kavramları ve problemleri hakkında bilgi verir; İslam felsefesinin temel akımlarını ve temsilcilerini tanıtır; İslam felsefesinin modern dönemde İslam dünyasındaki ve Batıdaki etkileri hakkında bilgi verir

### **DİN FELSEFESİ (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Din felsefesinin konusu, yöntemi ve kaynakları, akıl ve iman ilişkisi, Tanrı'nın varlığı için ileri sürülen kanıtlar ile ateistik kanıtların felsefi açıdan irdelenmesi, kötülük sorunu ve farklı teodiseler, Tanrı hakkında konuşmanın imkan ve mahiyeti, Tanrı'nın sıfatları ve evrenle ilişkisi, vahiy, mucize, ahiret gibi dini kavramların felsefi açıdan tahlili, din-bilim ilişkisi, dinlerin çokluğu olgusuna farklı yaklaşımlar.

### **DİNLER TARİHİ II (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Budizm Mecusilik, Sabiilik ve Taoizm gibi çeşitli Ortadoğu, Doğu ve Uzakdoğu dinlerinin tarihsel gelişimi, teolojileri ve temel kavramları hakkında bilgi verir; kadim dini gelenekleri ana hatlarıyla ele alır ve yeni dinsel akımlar hakkında bilgi verir.

**HİTABET VE MESLEKİ UYGULAMA (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Dini Hitabetin Çeşitleri, Mabet İçi Ve Mabet Dışı Dini Hitabet, Hatiplik Ve Vaizlik, Tebliğ Ve Hitabette Hadis Kaynaklarından Yararlanma, Dini Gün Ve Merasimlerde Yapılacak Konuşmalar.

**BİTİRME TEZİ TEKNİKLERİ (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Öğrenciler öğretim elemanları tarafından bir konuda üzerinde araştırma yaparak o konu ile ilgili tez sunması ve yazılan ilgili tezin kitapçığa dönüştürülmesi işlemidir.

**SEÇMELİ I (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

**SEÇMELİ II (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

**SEÇMELİ III (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

**SEÇMELİ IV (KREDİ:2 – AKTS: 3)**

Şazer BİLGİN  
Fakülte Sekreteri