

**NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ SEYDİŞEHİR MESLEK YÜKSEKOKULU**  
**TASARIM BÖLÜMÜ GRAFİK TASARIMI PROGRAMI**

**2016 - 2017 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI İKİNCİ ÖĞRETİM DERS İÇERİKLERİ**

**I.YARIYIL**

D.Kodu	Ders Adı	T.	U.	L.	Kredi	AKTS
0690240011	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2	0	0	2	2
0690240013	Türk Dili I	2	0	0	2	2
0690240012	Yabancı Dil I	2	0	0	2	2
0690240056	Temel Tasarım Eğitimi I*	5	1	0	5,5	4
0690240017	Sanat Tarihi	2	0	0	2	2
0690240093	Yazı ve Tipografi *	3	1	0	3,5	4
0690240115	Bilişim Teknolojileri	1	1	0	1,5	1
0690240058	Desen I*	3	1	0	3,5	4
0690240099	Disiplinlerarası Atölye I*	3	0	0	3	3
0690240113	Üniversite Hayatına Giriş (Başlangıç)*	1	0	0	1	1
0690240116	İş Sağlığı ve Güvenliği 1*	1	0	0	1	1
	<b>TOPLAM</b>	<b>25</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>26</b>	<b>26</b>

**II.YARIYIL**

D.Kodu	Ders Adı	T.	U.	L.	Kredi	AKTS
0690240030	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2	0	0	2	2
0690240031	Yabancı Dil II	2	0	0	2	2
0690240032	Türk Dili II	2	0	0	2	2
0690240033	Görsel Tasarım I*	5	1	0	5,5	4
0690240061	Desen II*	3	1	0	3,5	3
0690240062	Tipografik Tasarım <sup>1</sup>	1	1	0	1,5	1
0690240063	Temel Tasarım Eğitimi II*	5	1	0	5,5	4
0690240114	Toplumsal Sorumluluk ve Sağlıklı Yaşam*	1	0	0	1	1
0690240117	İş Sağlığı ve Güvenliği 2*	1	0	0	1	1
	Seçmeli Ders 1**	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 2**	3	0	0	3	3
0690240064	Staj	0	0	0	0	8
	<b>TOPLAM</b>	<b>27</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>29</b>	<b>34</b>

**II.YARIYIL (MESLEKİ SEÇMELİ 1)**

D.Kodu	Ders Adı	T.	U.	L.	Kredi	AKTS
0690240094	Perspektif*	3	0	0	3	3
0690240095	Grafik Sanatı Tarihi	3	0	0	3	3
0690240065	Grafik Tasarım Teknolojileri	3	0	0	3	3
0690240066	Sanat Eleştirisi	3	0	0	3	3
0690240067	Tasarım ve Malzeme*	3	0	0	3	3

**II.YARIYIL ( SOSYAL SEÇMELİ 2 )**

0690240096	Yazılım Kurulumu ve Yönetimi*	3	0	0	3	3
0690240068	Uygulamalı Girişimcilik*	3	1	0	3,5	3
0690240069	Kültür Tarihi	3	0	0	3	3
0690240070	Çağdaş Sanat Yorumu	3	0	0	3	3
0690240071	Sosyal Sorumluluk ve Etik*	3	0	0	3	3
0690240100	Kültürel Etkinlikler	3	0	0	3	3

**III.YARIYIL**

D.Kodu	Ders Adı	T.	U.	L.	Kredi	AKTS
0690240040	İllüstrasyon*	3	1	0	3,5	4
0690240041	Görsel Tasarım II*	5	1	0	5,5	4
0690240042	Özgün Baskı I*	3	1	0	3,5	4
0690240043	Temel Fotoğraf I*	3	1	0	3,5	4

0690240072	Grafik Tasarım Proje I*	2	1	0	2,5	2
	Seçmeli Ders 3**	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 4**	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 5**	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 6**	3	0	0	3	3
	<b>TOPLAM</b>	<b>28</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>30,5</b>	<b>30</b>

### III.YARIYIL (MESLEKİ SEÇMELİ 3)

D.Kodu	Ders Adı	T.	U.	L.	Kredi	AKTS
0690240098	Sunum Teknikleri*	3	0	0	3	3
0690240073	Üç Boyutlu Tasarım*	3	0	0	3	3
0690240101	Görsel Kültür ve İletişim	3	0	0	3	3
0690240102	Görsel Algılama	3	0	0	3	3

### III.YARIYIL (MESLEKİ SEÇMELİ 4)

0690240074	Sanat Felsefesi ve Estetik	3	0	0	3	3
0690240075	Artistik Desen*	3	0	0	3	3
0690240103	DeneySEL Tipografi*	3	0	0	3	3

### III.YARIYIL (MESLEKİ SEÇMELİ 5)

0690240076	Sergileme ve Stant Tasarımı*	3	0	0	3	3
0690240077	İnteraktif Tasarım*	3	0	0	3	3
0690240078	Basım Teknikleri*	3	0	0	3	3
0690240104	Reklam Metin Yazarlığı	3	0	0	3	3

### III.YARIYIL (SOSYAL SEÇMELİ 6)

0690240079	Mitoloji ve Din	3	0	0	3	3
0690240080	İş sağlığı ve Güvenliği	3	0	0	3	3
0690240081	Sportif Faaliyetler I*	3	0	0	3	3
0690240105	DeneySEL Baskı Teknikleri*	3	0	0	3	3
0690240106	Medya Analizi ve Grafik Çözümleme	3	0	0	3	3

### IV. YARIYIL

D.Kodu	Ders Adı	T.	U.	L.	Kredi	AKTS
0690240055	Ambalaj Tasarımı*	2	1	0	2,5	3
0690240047	Özgün Baskı II*	3	1	0	3,5	4
0690240049	Temel Fotoğraf II*	4	1	0	4,5	4
0690240082	Grafik Tasarım Proje II*	3	1	0	3,5	4
0690240048	Yayın Grafığı*	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 7**	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 8**	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 9**	3	0	0	3	3
	Seçmeli Ders 10**	3	0	0	3	3
	<b>TOPLAM</b>	<b>27</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>29</b>	<b>30</b>

### IV. YARIYIL (MESLEKİ SEÇMELİ 7)

D.Kodu	Ders Adı	T.	U.	L.	Kredi	AKTS
0690240097	Web Tasarım*	3	0	0	3	3
0690240083	Reklam Grafığı*	3	0	0	3	3
0690240107	Disiplinlerarası Atölye II*	3	0	0	3	3
0690240108	Çağdaş Türk Grafik Sanatı	3	0	0	3	3

### IV. YARIYIL (MESLEKİ SEÇMELİ 8)

0690240084	Stüdyo Fotoğrafçılığı*	3	0	0	3	3
0690240085	Sayısal Video ve Kurgu*	3	0	0	3	3
0690240109	Masaüstü Yayıncılık	3	0	0	3	3
0690240110	Sanat Kavramları ve Kuramları	3	0	0	3	3

**IV. YARIYIL (MESLEKİ SEÇMELİ 9)**

0690240086	Sanat ve Tasarım Kültürü	3	0	0	3	3
0690240087	DeneySEL Grafik Uygulamaları*	3	0	0	3	3
0690240111	DeneySEL Fotoğraf*	3	0	0	3	3
0690240112	Sanat Sosyolojisi	3	0	0	3	3

**IV. YARIYIL (SOSYAL SEÇMELİ 10)**

0690240088	Finansal Okuryazarlık	3	0	0	3	3
0690240089	Marka İletişimi ve Reklamcılık	3	0	0	3	3
0690240090	Diksiyon ve Güzel Konuşma*	3	0	0	3	3
0690240091	Bilgilendirme Tasarımı*	3	0	0	3	3
0690240092	Sportif Faaliyetler II*	3	0	0	3	3

<b>TOPLAM DERS SAATİ VE KREDİSİ</b>	<b>T.</b>	<b>U.</b>	<b>L.</b>	<b>Kredi</b>	<b>AKTS</b>
	<b>107</b>	<b>16</b>	<b>0</b>	<b>115</b>	<b>120</b>
	<b>Zorunlu Ders AKTS</b>				<b>90</b>
	<b>Seçmeli Ders AKTS</b>				<b>30</b>

Not:

Bu dersin sınavları uygulamalı yapılır (\*)  
Bu bölümden 1 ders seçmek zorundadır (\*\*)

**2016 - 2017 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI İKİNCİ ÖĞRETİM DERS İÇERİKLERİ****I. YARIYIL**

**DERSİN KODU:** 0690240011

**DERSİN ADI:** ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILÂP TARİHİ - I

**KREDİSİ:** 2

**AKTS:** 2

**DERSİN İÇERİĞİ:** Türk İnkılâbının tarihi anlamı ve önemi; Türk inkılâbını hazırlayan koşullar, ortam ve gelişmeleri; Mustafa Kemal Paşa önderliğinde Ulusal Kurtuluş Savaşı Ulus egemenliğine dayatılan bağımsız yeni Türk Devleti'nin kuruluşu; Atatürk'ün dahi asker, büyük devlet adamı ve İnkılâpçı kişiliği ile teşkilatçılığı.

**DERSİN KODU:** 0690240013

**DERSİN ADI:** TÜRK DİLİ - I

**KREDİSİ:** 2

**AKTS:** 2

**DERSİN İÇERİĞİ:** Dersin amacına uygun olarak, öğrencilerin özgür ve bilimsel düşünce gücüne ve geniş bir dünya görüşüne sahip bireyler olmalarını sağlamak, ulusal kültürümüzün ve dilimizin evrensel kültür içinde korunarak geliştirilmesine ve zenginleştirilmesine katkıda bulunmalarını sağlamak amacıyla; dillerin ortaya çıkışı, köken ve yapı bakımından dünya dilleri, Türkçenin dünya dilleri arasındaki yeri, Türkçenin tarihsel gelişimi, yapı bakımından Türkçe, sözcükleri kök ve eklerine ayırma ve sözcük türetme çalışmaları, anlatım bozuklukları, dilekçe yazma, özgeçmiş hazırlama gibi konular işlenmekte; dersin amacını desteklemek üzere çeşitli romanlar, şiir kitapları, deneme kitapları okunup incelenmektedir.

**DERSİN KODU:** 0690240017

**DERSİN ADI:** SANAT TARİHİ

**KREDİSİ:** 2

**AKTS:** 2

**DERSİN İÇERİĞİ:** Bu ders ile öğrenciye, sanat tarihi dönemleri, batı sanatı tarihi, çağdaş sanat akımlarını inceleyerek dönemlere ait eserleri ikonografik ve plastik çözümlemesini yapabilme yeterlikleri kazandırılması amaçlanmaktadır. Sanat tarihi dönemlerini incelemek, batı sanatı tarihini incelemek ve çağdaş sanat akımlarını incelemek dersin konularıdır.

**DERSİN KODU:** 0690240093

**DERSİN ADI:** YAZI VE TİPOGRAFI

**KREDİSİ:** 3,5

**AKTS:** 4

**DERSİN İÇERİĞİ:** Tipografinin tanımı ve tarihsel gelişimi. Yazı karakterlerinin sınıflandırılması ve yazı karakterlerinin kendi içerisinde farklılaşması(light, medium, bold, italik vb). Tipografik terimler ve ölçü birimleri (punto, pika, kadrat, unit). Yeni tasarımlarla farklı karakterlerin oluşması, bu karakterlerin metin içinde ölçümlendirilmesi ve uygulanması.

**DERSİN KODU:** 0690240012

**DERSİN ADI:** YABANCI DİL- I

**KREDİSİ:** 2

**AKTS:** 2

**DERSİN İÇERİĞİ:** Bu dersi alan öğrenciler kendilerini temel İngilizce seviyesiyle ifade ederek, değişik konularında, insanlarla selamlaşmada, talimatları anlama ve vermede, ricalarda bulunmada, telefon görüşmeleri yapabilme ve bunun gibi işlemleri sözlü anlatım ve konuşma aktivitelerini uygulayarak becerilerini geliştirebileceklerdir. Ayrıca konuşma ve dinleme pratiklerine ilaveten, öğrenciler dinledikleri parçadan not alabilme, bazı yazılı metinleri üretme, yazılı talimatlar verebilme ve bazı kişisel mesajlar ile davet mektupları yazabilme, özgeçmiş hazırlayabilme becerilerini de geliştirebileceklerdir.

**DERSİN KODU:** 0690240056

**DERSİN ADI:** TEMEL TASARIM EĞİTİMİ - I

**KREDİSİ:** 5,5

**AKTS:** 4

**DERSİN İÇERİĞİ:** Tasarım için gerekli sanat nesnelерinin biçimini oluşturan (nokta, çizgi, doku, renk, ışık-gölge, boşluk-doluluk, strüktür, ritim, tekrar, uygunluk, zıtlık, denge, sıra, düzen, bütünlük) elemanların yapısı kuramsal olarak öğretilir. Bu konuda üretilen projelerle de öğrenci uygulamalı olarak çalışılır.

**DERSİN KODU:** 0690240115

**DERSİN ADI:** BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ

**KREDİSİ:** 2

**AKTS:** 1

**DERSİN İÇERİĞİ:** Bilgisayar temel kavramlarını ve donanım bileşenlerini tanıma ve öğrenme. Bilgisayarı temel düzeyde kullanabilme (belge hazırlama, tablo hazırlama). Bilgisayar kullanımına yeni başlayanlar için kelime işlem programlarının ve elektronik hesap tablolaama programlarının kullanımını daha ayrıntılı olarak öğrenmek.

**DERSİN KODU:** 0690240058

**DERSİN ADI:** DESEN I

**KREDİSİ:** 3,5

**AKTS:** 4

**DERSİN İÇERİĞİ:** Bu ders ile öğrenciye, canlı cansız modelleri gözlemleyip inceleyerek ölçü-oran ve kompozisyon ilkelerine uygun çizme yeterlilikleri kazandırılacaktır.

**DERSİN KODU:** 0690240113

**DERSİN ADI:** ÜNİVERSİTE HAYATINA GİRİŞ (Başlangıç)

**KREDİSİ:** 1

**AKTS:** 1

**DERSİN İÇERİĞİ:** Üniversiteyi, kampüsü, akademik birimleri, idari birimleri, öğrenci kulüplerini tanıtmak; Yükseköğretim Kurumları Disiplin Yönetmeliği, Yükseköğretim Kanunu, Necmettin Erbakan Üniversitesi Eğitim-Öğretim Yönetmeliği hakkında bilgi verme, öğrencileri akademik, sosyal ve kültürel konularda bilgilendirmek üzere 1. sınıf öğrencilerine yönelik tanıtım ve oryantasyon sağlamak.

**DERSİN KODU:** 0690240099

**DERSİN ADI:** DİSİPLİNLERARASI ATÖLYE I

**KREDİSİ:** 3

**AKTS:** 3

**DERSİN İÇERİĞİ:** Diğer disiplinlerle ilişkili olarak bir tema üzerine tasarım yapılması ve atölyenin geziler ve sergiler ile desteklenmesi.

**DERSİN KODU:** 0690240116

**DERSİN ADI:** İŞ SAĞLIĞI ve GÜVENLİĞİ 1

**KREDİSİ:** 1

**AKTS: 1**

**DERSİN İÇERİĞİ:** İş sağlığı ve güvenliği kavramı, tanımı, kapsamı ve amaçları; tehlike ve risk kavramları; iş kazası ve meslek hastalığı tanımları; iş kazalarının maliyeti, iş kazalarının nedenleri; tehlikeli hareketler ve tehlikeli durumlar, mesleki riskler; önleyici iş sağlığı ve güvenliği yaklaşımları; çalışma ortamı gözetimi; işyeri örgütlenmesi; sağlık gözetimi ve işyeri hekimliği; işveren, işveren vekili ve iş güvenliği uzmanlarının iş kazasındaki sorumluluğu.

## **II. YARIYIL**

**DERSİN KODU:** 0690240030

**DERSİN ADI:** ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILÂP TARİHİ - II

**KREDİSİ:** 2

**AKTS:** 2

**DERSİN İÇERİĞİ:** Türk ulusunun bütün kurumları ve değerleriyle çağdaş uygarlığında üstüne çıkma çabaları, Atatürk İlke ve İnkılâpları; Atatürk düşünce sistemi; Atatürk döneminde Türkiye'nin iç ve dış politikası; İkinci Dünya Savaşı ve Türkiye; Türkiye'de çok partili döneme geçiş.

**DERSİN KODU:** 0690240031

**DERSİN ADI:** YABANCI DİL - II

**KREDİSİ:** 2

**AKTS:** 2

**DERSİN İÇERİĞİ:** Bu ders İNGİLİZCE-I' in devamı olup, ğrencilerin YABANCI DİL-I dersinde kazandıkları temel bilgi ve becerilerini geliştirmelerini amaçlar. Bu dersin bitiminde öğrenciler, tercihlerini sorma ve belirtme, yn sorma ve verme, gelecekle ilgili tahminler yapabilme, muhtemel olaylar hakkında konuşabilme yeteneklerini geliştireceklerdir. Ayrıca bu ders öğrencilerin edilgen çatı ve dolaylı konuşma kalıplarını kullanarak iş mektupları yazabilme pratiğini kazanmalarını sağlar.

**DERSİN KODU:** 0690240032

**DERSİN ADI:** TÜRK DİLİ - II

**KREDİSİ:** 2

**AKTS:** 2

**DERSİN İÇERİĞİ:** Anadilini doğru kullanma becerisini kazandırmak; bu beceriyi kazanarak üniversiteye gelmiş olan öğrencilerinde bu alandaki yeteneklerini geliştirmek amacıyla düşünce üretme ve düşündüğünü yazmanın esas olduğu derste, noktalama işaretleri ve imla kuralları, kompozisyon kuralları, yazı türleri örneklerle ele alınmakta ve bunlarla ilgili yazma çalışmaları yapılmaktadır. Ayrıca çeşitli romanlar, şiir kitapları ve tiyatro eserleri okunmakta ve incelenmektedir. Sınıfta okuma tiyatrosu yapılarak, çeşitli diksiyon teknikleri ile uygulamalı vurgu ve tonlama dersleri yapılmaktadır.

**DERSİN KODU:** 0690240033

**DERSİN ADI:** GÖRSEL TASARIM - I

**KREDİSİ:** 5,5

**AKTS:** 4

**DERSİN İÇERİĞİ:** Bilgisayarda görsel tasarımlar oluşturma yeterlilikleri kazandırmak. Bu ders bünyesinde, Grafik Tasarımın temel kavramlarına yönelik stüdyo projeleri, logotype, amblem ve diğer tipografik tasarım uygulamalarına yönelik bilgiler verilir ve uygulama aşamasına geçilir.

**DERSİN KODU:** 0690240094

**DERSİN ADI:** PERSPEKTİF

**KREDİSİ:** 3

**AKTS:** 3

**DERSİN İÇERİĞİ:** Teknik çizim kurallarına göre temel geometrik formların, tek, iki ve üç kaçış noktalı perspektif çizim konularını kavratmaktır.



**DERSİN KODU:** 0690240064

**DERSİN ADI:** STAJ

**KREDİSİ:** 0

**AKTS:** 8

**DERSİN İÇERİĞİ:** Öğrencilerin iş hayatına başlamadan önce mesleki alanda ilgilerini test etme olanağı sunma, öğrencilerin elde ettikleri teorik bilgileri uygulamaya aktarma becerisi ile mesleki alanda yeteneklerini geliştirme imkânı sağlamak, öğrencilerin akademik ortamdan çalışma ortamına uyum sağlamasına katkı yapmak ve öğrencilerin sorumluluk anlayışlarını artırmaktır.

**DERSİN KODU:** 0690240061

**DERSİN ADI:** DESEN II

**KREDİSİ:** 3,5

**AKTS:** 3

**DERSİN İÇERİĞİ:** Bu ders ile öğrenciye, canlı cansız modelleri gözlemleyip inceleyerek ölçü-oran ve kompozisyon ilkelerine uygun çizme yeterlilikleri kazandırılacaktır.

**DERSİN KODU:** 0690240062

**DERSİN ADI:** TİPOGRAFİK TASARIM

**KREDİSİ:** 1,5

**AKTS:** 2

**DERSİN İÇERİĞİ:** Profesyonel yaşamda yazı tasarımı problemlerinin çözümü, fontların Türk alfabesine uyumu, grafik ve tipografik tasarımda farklı yazı karakterlerinin işlevleri, yazı tasarımına yönelik bilgisayar programları bu dersin konularıdır. Öğrenciler bu konularda bilgilendirilmenin yanı sıra, bir font tasarımı projesi yaparlar. Görsel iletişim tasarımı disiplininin unsurları olan metin, görüntü, mekan, hareket, ses ve etkileşim ile yazı karakterlerinin ilişkileri araştırırlar.

**DERSİN KODU:** 0690240063

**DERSİN ADI:** TEMEL TASARIM EĞİTİMİ - II

**KREDİSİ:** 5,5

**AKTS:** 4

**DERSİN İÇERİĞİ:** Sanat, yaşam çevresi ve doğadan kaynaklanan özgün tasarımlarda temel tasarım ilke ve öğelerinin kullanılması, kaynağın özünü yansıtan iki ve üç boyutlu tasarımlar, doku ve renk sistemlerinin kompozisyonlarda kullanılması, tasarımda farklı etkiler oluşturan malzeme-tekniklerin tanımı ve uygulanması konuları dersin içeriğini oluşturur.

**DERSİN KODU:** 0690240114

**DERSİN ADI:** TOPLUMSAL SORUMLULUK VE SAĞLIKLI YAŞAM

**KREDİSİ:** 1

**AKTS:** 1

**DERSİN İÇERİĞİ:** Bu derste, sorumluluk kavramının tarihsel gelişimi evrensel değerler ile ele alınacaktır. Günümüzde tüm kişilerin ve kurumların toplumun yaşam kalitesini iyileştirmek için Türkiye ve Dünyada yapılan sosyal sorumluluk projelerini inceleyip bilgi sahibi olmak, uygulanabilecek yeni projeler üzerinde fikri tartışma ortamı hazırlamaktır. Ayrıca sağlıklı yaşam ile ilgili farklı sportif faaliyetler yapılabilir.

**DERSİN KODU:** 06902400117

**DERSİN ADI:** İŞ SAĞLIĞI ve GÜVENLİĞİ 2

**KREDİSİ:** 1

**AKTS:** 1

**DERSİN İÇERİĞİ:** İş sağlığı ve güvenliği kavramı, tanımı, kapsamı ve amaçları; tehlike ve risk kavramları; iş kazası ve meslek hastalığı tanımları; iş kazalarının maliyeti, iş kazalarının nedenleri; tehlikeli hareketler ve tehlikeli durumlar, mesleki riskler; önleyici iş sağlığı ve güvenliği yaklaşımı; çalışma ortamı gözetimi; işyeri örgütlenmesi; sağlık gözetimi ve işyeri hekimliği; işveren, işveren vekili ve iş güvenliği uzmanlarının iş kazasındaki sorumluluğu.

**DERSİN KODU:** 0690240071

**DERSİN ADI:** SOSYAL SORUMLULUK VE ETİK

**KREDİSİ:** 3

**AKTS:** 3

**DERSİN İÇERİĞİ:** Bu derste, sorumluluk kavramının tarihsel gelişimi evrensel değerler ile ele alınacaktır. Günümüzde tüm kişilerin ve kurumların toplumun yaşam kalitesini iyileştirmek için Türkiye ve Dünyada yapılan sosyal sorumluluk projelerini inceleyip bilgi sahibi olmak, uygulanabilecek yeni projeler üzerinde fikri tartışma ortamı hazırlamaktır.

### **III. YARIYIL**

**DERSİN KODU:** 0690240040

**DERSİN ADI:** İLLÜSTRASYON

**KREDİSİ:** 3,5

**AKTS:** 4

**DERSİN İÇERİĞİ:** İllüstrasyonun terminolojik açıklaması. Kullanım alanları( suluboya, guaş, akrilik, pastel, kolâj, kuru boya vb.) ve teknikleri. Dijital ortamda hazırlanan illüstrasyon tekniği ve uygulama alanları gözlemlenerek uygulamalı olarak öğretilir.

**DERSİN KODU:** 0690240041

**DERSİN ADI:** GÖRSEL TASARIM - II

**KREDİSİ:** 5,5

**AKTS:** 4

**DERSİN İÇERİĞİ:** Hazırlanmış bir grafik projenin, üretim alanları içinde kullanılabilmesi için nasıl bir teknikle hazırlanması gerektiği araştırılır. Baskı tekniklerine göre, uygun bilgisayar programları kullanılarak, (Photoshop, FreeHand, Illustrator, InDesignvb) oluşacak bir duyuruda hazırlanması gereken görüntünün grafik elemanlarının tanımlanması yapılır.

**DERSİN KODU:** 0690240042

**DERSİN ADI:** ÖZGÜN BASKI - I

**KREDİSİ:** 3,5

**AKTS:** 4

**DERSİN İÇERİĞİ:** Özgün baskı yapma yeterlilikleri kazandırmak ve matbaacılığın doğuşuyla birlikte başlayan temel baskı tekniklerinin (tipo-yüksek baskı, tifturuk-çukur baskı, ofset - düz baskı, Serigrafi-elek baskı, flekso-lastik baskı) tanımlanması. Baskı öncesi ve sonrası yapılacak işlerin açılımı. Matbaacılık jargonunun (özgün sözcük ve terimlerinin) kavranması. Standart Kâğıt normunun açılım ve kâğıt türlerinin tanımlanması.

**DERSİN KODU:** 0690240043

**DERSİN ADI:** TEMEL FOTOĞRAF - I

**KREDİSİ:** 3,5

**AKTS:** 4

**DERSİN İÇERİĞİ:** Bu ders, fotoğrafı, keşfinin öncesinden, 19.yüzyılda ortaya çıkışına ve günümüz çağdaş uygulamalarına kadar ele alır. Deresin amacı, öğrencilerin görsel okuma yapabilmelerini ve fotoğraftaki farklı türler ve yaklaşımları tarihi bağlamlarında bilmelerini sağlamaktır. Derste fotoğrafçılığın temel kavramları ve teknikleri öğretildikten sonra öğrencilere uygulama projeleri verilecektir.

**DERSİN KODU:** 0690240072

**DERSİN ADI:** GRAFİK TASARIM PROJE I

**KREDİSİ:** 2,5

**AKTS:** 2

**DERSİN İÇERİĞİ:** Önceki yıllarda edinilen grafik tasarımın temel bilgilerini, grafik proje üretiminde kullanabilme yeteneği kazandırmak hedeflenmektedir.

**DERSİN KODU:** 0690240073

**DERSİN ADI:** ÜÇ BOYUTLU TASARIM

**KREDİSİ:** 3

**AKTS:** 3

**DERSİN İÇERİĞİ:** Grafik tasarımın önemli bir bölümünü oluşturan üç boyutlu tasarımın (Ambalaj Tasarımı) bağımsız bir konuma getirilerek, çağdaş teknoloji olanakları ölçüsünde gerçekleştirilmesi ve ambalaj tasarımının alt birimlerinin tasarlanması. Üç boyutlu tasarımların ayrıntılarının değerlendirilmesi, reklam ve tanıtım dünyasında gereksinim duyulan üç boyutlu tasarım stantlarının gerçekleştirilmesi.

**DERSİN KODU:** 0690240075

**DERSİN ADI:** ARTİSTİK DESEN

**KREDİSİ:** 3

**AKTS:** 3

**DERSİN İÇERİĞİ:** Sanat tarihinin önemli ustaları ile desenleri doğrultusunda, canlı modele akademik bakış açısı ile yaklaşarak; temel plastik elemanlardan çizginin kullanımına yönelik çözümler yapabilmek.

**DERSİN KODU:** 0690240077

**DERSİN ADI:** İNTERAKTİF TASARIM

**KREDİSİ:** 3

**AKTS:** 3

**DERSİN İÇERİĞİ:** Grafik tasarım disiplini içerisinde “interaktif” etkileşimli medya araçlarını tasarlamak için gerekli olan temel araçların tanıtımı, kullanımının öğretilmesi ve bunlara ilişkin deneysel uygulamalar.

**DERSİN KODU:** 0690240079

**DERSİN ADI:** MİTOLOJİ VE DİN

**KREDİSİ:** 3

**AKTS:** 3

**DERSİN İÇERİĞİ:** Din ve Mitolojinin ortak konuları hakkında bilgi edinir. Tanrı hakkında din ve mitolojinin ortaya koyduğu görüşleri değerlendirir. Kainat ve İnsanın yaratılışı hususunda her iki bakış açısını karşılaştırır. Tufan ve Kahramanların kıssaları ile ilgili bilgileri öğrenir. Din ve Mitolojinin metotlarını karşılaştırarak temel konular hakkında çıkarımda bulunur. Bu dersin amacı, Din ve Mitolojideki ortak kavramlar üzerinde durmaktır. Tanrı, Kainat ve İnsan konusunda din ve mitolojinin bakışı konu edinilir. Bu ders, farklı kültür ve dinlerdeki Tanrı anlayışlarını içerir. Kainat ve İnsanın yaratılışı ile ilgili aktarımları değerlendirmek. Tufan ve yaşamın diğer yönleriyle ilgili çeşitli Kıssalar konusunda bilgi vermek.

#### **IV. YARIYIL**

**DERSİN KODU:** 0690240055

**DERSİN ADI:** AMBALAJ TASARIMI

**KREDİSİ:** 2,5

**AKTS:** 3

**DERSİN İÇERİĞİ:** Ambalajın tarihsel gelişimi. Ambalajda taşıyıcı ve koruyucu işlevsellik. Ürünle ilgili bilgilenmek için gereken hiyerarşik yapının oluşması. Markanın tanımı ve markalama. Ambalajın ürün ve türüne göre sınıflandırılması. Ambalajın üretim dili ve teknolojileri.

**DERSİN KODU:** 0690240047

**DERSİN ADI:** ÖZGÜN BASKI - II

**KREDİSİ:** 3,5

**AKTS:** 4

**DERSİN İÇERİĞİ:** Özgün baskı yapma yeterlilikleri kazandırmak ve üretilecek bir grafik işte baskı tekniğinin tanımlanması. Baskı sisteminin prensiplerinin kavranması. Baskı öncesi yapılması gereken hesaplamalar. Baskıda su yolu ve gramaj. Özel üretilmiş kâğıt türleri ve uygulama alanları. Baskı sonrası yapılması gereken işler. Ciltleme ve mücellitlik işleri ve terimleri. Bıçak nedir? Ona göre hazırlanacak bir grafik tasarımda yapılması gereken işlemler ve çözüm yolları. Yeni matbaacılık teknolojisi ve araçlarının tanımı.

**DERSİN KODU:** 0690240049

**DERSİN ADI:** TEMEL FOTOĞRAF - II

**KREDİSİ:** 4,5

**AKTS:** 4

**DERSİN İÇERİĞİ:** Öğrencinin kullanacağı makine ve objektifleri tanıtarak temel fotoğraf bilgi ve becerilerini kazandırılacaktır. Dijital fotoğraf teknolojisi, fotoğraf düzenlemek için kullanılan programlar ve dijital fotoğrafçılıkta kullanılan teknik malzemeler ders içeriğinde işlenir.

**DERSİN KODU:** 0690240048

**DERSİN ADI:** YAYIN GRAFİĞİ

**KREDİSİ:** 3

**AKTS:** 3

**DERSİN İÇERİĞİ:** Gazete, dergi gibi çok sayıda ve farklı basım tekniklerini içeren çok sayfalı yayınların tasarım süreçleri ve uygulamaları tanıtılır, uygulamalar yaptırılır.

**DERSİN KODU:** 0690240082

**DERSİN ADI:** GRAFİK TASARIM PROJE II

**KREDİSİ:** 3,5

**AKTS:** 4

**DERSİN İÇERİĞİ:** Üç yarıyılıda aldıkları grafik disiplin ve üretim teknikleri içinde öğrenciler seçtikleri konularla ilgili, sanatsal bir projede aranan tüm niteliklere sahip çalışma yaparak, derledikleri kuramsal ve pratik çalışmalarla yaptıkları araştırmaları içeren bir proje hazırlarlar.

**DERSİN KODU:** 0690240087

**DERSİN ADI:** DENEYSEL GRAFİK UYGULAMALARI

**KREDİSİ:** 3

**AKTS:** 3

**DERSİN İÇERİĞİ:** I. Dönemde başlatılan tipografi ve grafik tasarım alanındaki deneysel yaklaşım temelli üretilen fikirlerin yaşamın farklı alanlarında uygulanabilir çalışmalar yapılabileceğini amaçlar. 2 yıllık önlisans sürecinde elde edinilen bilgi birikimini geleneksel ve çağdaş uygulamaların ötesinde öğrencinin kreatif yönünü de teşvik ederek deneysel ancak gerçekte uygulanabilir tasarımlar gerçekleştirmeyi amaçlar.

**DERSİN KODU:** 0690240091

**DERSİN ADI:** BİLGİLENDİRME TASARIMI

**KREDİSİ:** 3

**AKTS:** 3

**DERSİN İÇERİĞİ:** Bilgilendirme sistemlerinin incelenmesi. Yazı, çizgi, resim, renk, flaş, hareket, mekan, ses, interaktivite gibi grafik tasarım elemanlarının, inşa edilmiş ya da doğal çevre içinde, baskı, taban veya dijital ortamda planlaması, tasarlaması, yerleştirilmesi ve gösterilmesi.

**DERSİN KODU:** 0690240107

**DERSİN ADI:** DİSİPLİNLERARASI ATÖLYE II

**KREDİSİ:** 3

**AKTS:** 3



**DERSİN İÇERİĞİ:** Diğer disiplinlerle ilişkili olarak bir tema üzerine tasarım yapılması ve atölyenin geziler ve sergiler ile desteklenmesi.

**DERSİN KODU:** 0690240110

**DERSİN ADI:** SANAT KAVRAMLARI VE KURAMLARI

**KREDİSİ:** 3

**AKTS:** 3

**DERSİN İÇERİĞİ:** Derslerde, Modern /Çağdaş sanat akımları ile kuramlarına temel oluşturan sosyal, kültürel ve entelektüel fenomenler üzerinde durulur. Bunlara ek olarak, verilen bilgiler ve "okuma"ların ışığında öğrencilerin katılımıyla, figüratif ve non-figüratif sanat ürünleri ve eleştirmenlerin stratejileri üzerinde tartışmalar (yazılı ve sözlü) yapılır.